

UNITED MUSIC*



OF BRUSSELS

LA VILLE EN MUSIQUE • EEN STAD VOL MUZIEK

FROM 24 → TO 26 NOV
2022 ←

LA VILLE EN MUSIQUE

EEN STAD
VOL
MUZIEK



• FR

Pour sa cinquième édition, United Music Of Brussels réunit le Belgian National Orchestra, la Monnaie et Bozar pour un parcours d'aventures musicales dans différents quartiers de Bruxelles.

Durant trois jours, découvrez des concerts [gratuits](#) partout dans la ville, entre lieux connus et adresses confidentielles. Expérimitez entre autres *Ombres Célestes*, la première symphonie du Bruxellois Jean-Luc Fafchamps. Concerts intimes, arrangements inédits, sons nouveaux, mélodies revisitées, vous allez adorer les écouter !

• EN

For its fifth edition, United Music Of Brussels has brought together the Belgian National Orchestra, la Monnaie, and Bozar for a journey filled with musical adventures in several neighbourhoods of Brussels.

For three days, enjoy a variety of [free](#) concerts throughout the city, in both well-known and lesser-known venues. Experiment, among other things, *Ombres Célestes*, the first symphony by Brussels-based Jean-Luc Fafchamps. Intimate concerts, new arrangements, novel sounds, revisited melodies, open your ears and relish!

• NL

Voor haar vijfde editie brengt United Music Of Brussels het Belgian National Orchestra, de Munt en Bozar samen voor een reis vol muzikale avonturen in verschillende delen van Brussel.

Ontdek drie dagen lang [gratis](#) concerten in de hele stad, zowel op bekende plekken als in verborgen hoekjes. Maak onder meer kennis met *Ombres Célestes*, de eerste symfonie van de Brusselaar Jean-Luc Fafchamps. Intieme concerten, nieuwe arrangementen, verrassende geluiden, herwerkte melodieën ... laat je verwennen!

PROGRAMMATION

PROGRAMMA

PROGRAM

JEU · DON · THU

**24
NOV**

	Église du Sablon	Ancienne Nonciature	Costermans - Anciennes écuries	Paula Raiglot / SR Gallery	Sorry We're Closed	Galerie Martine Ehmer	Galerie That's What X Said	SAM · ZAT · SAT 26 NOV	La Monnaie	Galerie de la Reine	Music Village	Cinema Galeries	Halles Saint-Géry	Reset Auditorium	Reset R2
--	------------------	---------------------	--------------------------------	----------------------------	--------------------	-----------------------	----------------------------	----------------------------------	------------	---------------------	---------------	-----------------	-------------------	------------------	----------

19:30	Quatuor de la Renaissance							11:30	Récital						
-------	---------------------------	--	--	--	--	--	--	-------	---------	--	--	--	--	--	--

20:15			Film & Romantiek	Musical at the Movies		June Road		13:00	Récital						
-------	--	--	------------------	-----------------------	--	-----------	--	-------	---------	--	--	--	--	--	--

21:00	Quatuor de la Renaissance	Ode à la Lune			Quatuor Horizons		Que de feux j'ai brûlés	14:00		Phenix					
-------	---------------------------	---------------	--	--	------------------	--	-------------------------	-------	--	--------	--	--	--	--	--

21:45			Film & Romantiek	Musical at the Movies		June Road		14:30			Paysages Imaginaires	Film <i>Is this the End (1H)</i>			
-------	--	--	------------------	-----------------------	--	-----------	--	-------	--	--	----------------------	----------------------------------	--	--	--

22:30		Ode à la Lune			Quatuor Horizons		Que de feux j'ai brûlés	15:00		Phenix					
-------	--	---------------	--	--	------------------	--	-------------------------	-------	--	--------	--	--	--	--	--

23:00	END	16:00			Paysages Imaginaires	Film <i>Is this the End (1H)*</i>									
-------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-------	--	--	----------------------	-----------------------------------	--	--	--

VEN · VRI · FRI 25 NOV	La Monnaie · Grand Foyer	Rotonde Galerie Ravenstein	Bozar · Salle Henry Le Bœuf					16:30						Ricardo Matarredona	
----------------------------------	--------------------------	----------------------------	-----------------------------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	--	---------------------	--

12-14:00		Marathon de pianistes du Conservatoire						17:10						Avenue Louise goes Underground	
----------	--	--	--	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	--	--------------------------------	--

12:30	Concertino MM Soloists & Laureates							18:00						Ricardo Matarredona	
-------	------------------------------------	--	--	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	--	---------------------	--

17:30		Zinnetango						18:40						Avenue Louise goes Underground	
-------	--	------------	--	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	--	--------------------------------	--

18:30		Zinnetango						19:30						Nino Rota : Nonetto	
-------	--	------------	--	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	--	---------------------	--

19:00			Conférence					20:30						Nino Rota : Nonetto	
-------	--	--	------------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	--	---------------------	--

20:00			Belgian National Orchestra Les Ombres Célestes de Jean-Luc Fafchamps					21:00	END						
-------	--	--	--	--	--	--	--	-------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

22:00	END	END	END												*Entretien avec la metteuse en scène Ontmoeting met de regisseur
-------	-----	-----	-----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

PROGRAMMATION

PROGRAMMA

PROGRAM

SAM · ZAT · SAT "Concerts volants · Vliegende concerten"

25 NOV	Galerie de la Reine	Gare centrale Centraal station	Reset	Halles Saint-Géry
13:00	Anthony Devriendt			
15:00		Anthony Devriendt		
16:20			Anthony Devriendt	
17:30		Anthony Devriendt		
19:00				Anthony Devriendt



JEUDI

24

NOV

JUNE ROAD

Maia Frankowski · Violon & Chant
Harry Pan · Guitare & Chant

Ce duo indie folk basé à Bruxelles invite à l'évasion et arpente des chemins balisés par des artistes comme Ben Howard, Fleet Foxes et Sarah Jarosz.

Bernard Villiers · Chant
Páidi O'Dubhain · Chant
Julie Delbart · Piano

MUSICAL AT THE MOVIES

Quand des musiciens classiques s'attaquent à un répertoire venu de Broadway, ça donne 30 minutes d'amour, d'irrévérence, de rires et de larmes, de joie pure.

QUE DE FEUX J'AI BRÛLÉS

Lara Van Eschée · Comédienne
Selma Baroni · Chant
Romane Cabaret · Chant
Lorraine Janier Dubry · Violoncelle
Marie-Hélène Pierre · Violon
Juliette Recasens · Piano

Ce spectacle rassemble des textes de plusieurs poètes femmes. Ode à l'expression lyrique comme voie d'émancipation de la femme face au regard masculin. La poésie devient une alternative à un rôle auquel la femme serait assignée par la société.

Femke Sonnen · Violon
Elisaveta Vasileva · Piano

FILM & ROMANTIEK

Dans ce programme de musique vous reconnaîtrez des mélodies bien connues de *La liste de Schindler*, *Koko Flannel* et *Cinema Paradiso*, entre autres ainsi que quelques compositions de Femke Sonnen.

QUATUOR HORIZONS

Rei Tanaka et Charly d'Ambra · Guitare
Joséphine Fretin · Flûte traversière
Margo Jacquart · Chant

HORIZONS est un jeune quatuor du Conservatoire Royal de Bruxelles, avec un même but : explorer d'autres horizons. Ici la musique hispanique est mise à l'honneur avec comme fil rouge la passion, présente aussi dans le Tango.

Adélaïde Supiot · Chant
Marie Magrofucco · Chant
Arthur Meunier · Chant
Lucas Bedecarrax · Chant

QUATUOR DE LA RENAISSANCE

Un ensemble vocal a capella qui s'est formé à l'occasion du festival UMOB pour explorer le répertoire de la Renaissance. Ces quatre chanteurs vous proposent une sélection de pièces en français allant des échanges prosaïques du quotidien aux discours courtois et passionnés.

ODE À LA LUNE

Blandine Coulon · Chant
Lionel Lutgen · Guitare

La nuit... Moment de fête, de recueillement, elle est propice à l'expression des passions. Au son de la guitare et de la voix, nous vous emmenons dans un voyage nocturne à travers des mélodies populaires.

VENDREDI

25

NOV

SAMEDI

26

NOV

MARATHON PIANISTES DU CONSERVATOIRE

CONCERTINO MM SOLOIST & LAUREATES

Notez que **les réservations sont obligatoires** pour accéder à la salle. Via le site de la Monnaie ou le jour même (sous réserve des places encore disponibles).

BELGIAN NATIONAL ORCHESTRA ET LES OMBRES CÉLESTES DE JEAN-LUC FAFCHAMPS

Une expérience à découvrir gratuitement à Bozar. Notez que les réservations sont obligatoires pour accéder à la salle. Via le site de Bozar ou le jour même (sous réserve des places encore disponibles).

Belgian National Orchestra

La création mondiale de la *Symphonie n°1 « Ombres Célestes »* du compositeur et pianiste bruxellois Jean-Luc Fafchamps est le temps fort de cette soirée. Le compositeur s'est ici inspiré des phénomènes spatiaux tels que les trous noirs, les galaxies et le vide interstellaire.

Rodrigo Berardi - Violon
Pablo Matías Becerra - Piano
Kaspar Ullas - Bandoneon
Felipe Devincenzi - Contrebasse

ZINNETANGO

Zinnetango vous propose un parcours sonore dans les nuits de Buenos Aires. Cette musique comprend la classique « guardia vieja » des années 20 jusqu'aux pièces expressives d'Astor Piazzolla et Luis Alberto Spinetta.

VENDREDI

25

NOV

PHENIX

Le Quatuor de bassons Phenix interprète un cocktail éblouissant d'arrangements jazz et pop bien connus.

NINO ROTA : NONETTO

Denis-Pierre Gustin - Flûte
Arnaud Guillet - Hautbois
Julien Bénéteau - Clarinette
Elis Neyens - Basson
Anne-Sophie Coirier - Cor
Mitsuko Kusama - Alto
Dmitry Silivin - Violoncelle
Svetoslav Dimitriev - Contrebasse
Misako Akama - Violon

Nino Rota crée un grand univers musical : des dizaines d'opéras, de ballets, de musiques de chambre en formations diverses... et des musiques de films qui ont fait sa renommée mondiale. Ce beau Nonette est certainement une des étoiles laissées à la postérité du compositeur.

AVENUE LOUISE GOES UNDERGROUND

Avec un programme intense qui oscille entre le fragile et l'exubérant, l'humour et le sérieux, le théâtral et le feutré, AVENUE LOUISE embrasse l'imposante salle de Reset. Ce duo excentrique affronte les grands maîtres de la musique de film.

Annie Lavoisier - Harpe
Denis-Pierre Gustin - Flûte et
flûte en sol

PAYSAGES IMAGINAIRES

L'imagination créative en nous peut nous conduire au-delà de la frontière de notre condition humaine sur terre. Ce programme en duo flûte et harpe, propice à la rêverie, vous invite à pénétrer ce monde subtil où la musique se révèle être un pont entre deux dimensions grâce à des œuvres d'Erik Satie, Tōru Takemitsu et John Cage.

ANTHONY DEVRIENDT

Concerts volants par Anthony Devriendt qui se déplacera dans la ville pour jouer soit "Appel interstellaire" extrait de "Des canyons et des étoiles" de Olivier Messiaen soit l'appel de Siegfried extrait du "Ring des Nibelungen" de Wagner.

RICARDO MATARREDONA

Ricardo Matarredona -
Clarinette électroacoustique

Originaire d'Espagne, le clarinettiste Ricardo Matarredona propose deux œuvres électroacoustiques. Les divers éléments musicaux illustrent la juxtaposition du moderne et de l'intemporel et tentent d'esquisser le monde et la vie que nous menons, complexes, multiples, chaotiques mais toujours fascinants.

DONDERDAG

24

NOV

JUNE ROAD

Maia Frankowski - Viool & Zang
Harry Pan - Gitaar & Zang

Droom weg bij de muziek van dit Brusselse indiefolkduo dat zich laat inspireren door artiesten als Ben Howard, Fleet Foxes en Sarah Jarosz.

(QUE DE FEUX J'AI BRULÉS)

HOEVEEL VUREN HEB IK GEBRAND

Teksten van verschillende vrouwelijke dichters worden samengebracht in deze voorstelling. Een ode aan de lyrische expressie, als middel om vrouwen te emanciperen van de mannelijke blik. De poëzie wordt een alternatief voor de rol die vrouwen in de samenleving is toebedeeld.

(QUATUOR HORIZONS)

HORIZONS KWARTET

HORIZONS is een jong kwartet van het Koninklijk Conservatorium van Brussel. Hun gezamenlijke doel? Andere horizonten verkennen! Geniet van een eerbetoon aan de Spaanse muziek met onder andere passionele tangodeuntjes.

Blandine Coulon - Zang
Lionel Lutgen - Gitaar

(ODE À LA LUNE)

ODE AAN DE MAAN

De nacht is het ideale moment om te feesten, om te filosoferen, om je over te geven aan je passen en om nog zoveel meer te doen. Met gitaar en stem nemen we je mee op een nachtelijke reis op het ritme van enkele populaire melodieën.

VRIJDAG

25

NOV

Bernard Villiers - Zang
Páidi O'Dubhain - Zang
Julie Delbart - Piano

MUSICAL AT THE MOVIES

Wat er ontstaat wanneer klassieke muzikanten zich wagen aan Broadway-repertoire? Een half uur liefde, oneerbiedigheid, een lach, een traan en pure vreugde!

FILM & ROMANTIEK

Femke Sonnen - Viool
Elisaveta Vasileva - Piano

In dit muzikale programma herken je bekende melodieën uit onder meer *Schindler's List*, *Koko Flanel* en *Cinema Paradiso*, én enkele composities van Femke Sonnen zelf.

(QUATUOR DE LA RENAISSANCE)

Adélaïde Supiot - Zang
Marie Magrofucco - Zang
Arthur Meunier - Zang
Lucas Bedecarrax - Zang

RENAISSANCE KWARTET

Dit speciaal voor UMOB opgerichte a capella-ensemble verkent met vier stemmen het renaissancerepertoire. Verwacht je aan een selectie van Franse composities, variërend van dagdagelijkse proza tot hoffelijke en gepassioneerde uiteenzettingen.

(MARATHON PIANISTES DU CONSERVATOIRE)

MARATHON DER CONSERVATORIUMPIANISTEN

Jonge conservatoriumpianisten geven het beste van zichzelf op deze vier uur lange marathon aan miniconcerten in de rotonde van de Ravensteingalerij. In samenwerking met het Koninklijk Conservatorium Brussel.

(CONCERTINO MM SOLOIST & LAUREATES)

CONCERTINO MM SOLOIST & LAUREAATEN

Hoor in dit middagsconcert de nieuwe lichting laureaten en solisten van de MM Academy aan het werk begeleid door Ouri Bronchti aan de piano.

(Reserveren verplicht.)

Rodrigo Baraldi - Viool
Pablo Matías Becerra - Piano
Kaspars Uljāns - Bandoneon
Felipe Devincenzi - Contrabas

ZINNETANGO

Zinnetango neemt je mee op een muzikale trip doorheen het nachtleven van Buenos Aires, van klassieke 'Guardia Vieja' uit de jaren 1920 tot werken van Astor Piazzolla en Luis Alberto Spinetta.

BELGIAN NATIONAL ORCHESTRA “OMBRES CÉLESTES” VAN JEAN-LUC FAFCHAMPS

Naast filmmuziek en het bekende symfonische gedicht *Also sprach Zarathustra* van Richard Strauss staat tijdens dit gratis concert in Bozar de wereldcreatie van de Eerste symfonie "Ombres Célestes" van de Brusselse pianist en componist Jean-Luc Fafchamps op het programma.

(Reserveren verplicht.)

ZATERDAG

26

NOV

Fagotkwartet:
Dirk Noyen - Koen Coppé
Davy Callens - Wim van Volsem

(PHENIX)
FENIX

Het fagotkwartet Fenix brengt een duizelingwekkende cocktail van bekende jazz- en poparrangementen.

(PAYSAGES IMAGINAIRES)
**IMAGINAIRE
LANDSCHAPPEN**

Annie Lavoisier - Harp
Denis-Pierre Gustin -
Fluit en altfluit

De creatieve verbeeldingskracht die ieder van ons bezit, laat ons toe het aardse leven te ontstijgen. Dit harp- en fluitduo vormt een muzikale brug tussen deze en gene wereld en nodigt je uit om werken te ontdekken van Satie, Takemitsu en Cage. Ideaal voor dagdromers!

**NINO ROTA :
NONETTO**

Denis-Pierre Gustin - Fluit
Anne-Gaëlle Guillet - Harp
Julien Bonnaire - Klarinet
Ellie Noyens - Fagot
Anthony Devriendt - Hoorn
Mihoko Kusama - Altviool
Dmitry Silvian - Cello
Svetoslav Dimitrijev - Contrabas
Misako Akama - Viool.

Het muzikale universum van Nino Rota is bijzonder groot. Naast tientallen opera's, balletten en kamermuziek schreef hij ook filmmuziek die hem wereldberoemd maakte. Zijn *Nonetto* is een stercompositie voor maar liefst negen muzikanten die voor eeuwig zal blijven schitteren.

Liza Dedapper - Sopraan
Koen Severens - Trombone

(AVENUE LOUISE GOES
UNDERGROUND)

**LOUIZAALAN GOES
UNDERGROUND**

Het excentrieke duo AVENUE LOUISE neemt het in de nieuwe evenementenlocatie Reset op tegen de grote meesters uit de filmmuziek. Het intense programma schommelt tussen fragiel en uitbundig, humoristisch en serieus, theatraal en gevoelig.

ANTHONY DEVRIENDT

Vliegende concerten door de hoornist Anthony Devriendt. Hij laat nu eens Olivier Messiaens *Appel interstellaire* weerlinken, dan weer de bekende Siegfried-roep uit Wagners tetralogie *Der Ring des Nibelungen*.

Ricardo Matarredona -
Elektro-akoestische klarinet

De oorspronkelijk uit Spanje afkomstige klarinettist Ricardo Matarredona stelt twee elektroakoestische composities voor. Zowel modern als tijdloos schetsen deze werken de wereld en het leven dat we leiden: complex, meervoudig, chaotisch maar altijd fascinerend.

**VENDRIDI • VRIJDAG • FRIDAY 25 NOV**

8. La Monnaie - de Munt : Pl. de la Monnaie
9. Rotonde Galerie Ravenstein : Rue Ravenstein
10. Bozar : Rue Ravenstein 23

SAMEDI • ZATERDAG • SATURDAY 26 NOV

11. La Monnaie - de Munt : Pl. de la Monnaie
12. (Film) Cinéma Galerie + (Concert) Galeries de la Reine : Royal Gallery of Saint Hubert
13. Gare centrale - Centraal Station : Carr de l'Europe
14. Reset (Auditorium + R2) : Rue de Ligne 8
15. Music Village : Rue des Pierres 50
16. Halles Saint Géry : Pl. Saint-Géry 1

REMERCIEMENTS DANKWOORD

THANKS TO

NOS PARTENAIRES

ONZE PARTNERS

OUR PARTNERS

2022

- All Yield and the Neighbours of the Ravenstein Gallery
- Church Notre-Dame des Victoires du Sablon Community
- Galeries Royales Saint-Hubert
- SNCB - Gare Centrale • NMBS - Centraal Station

CINEMA GALERIES

HALLES
studios

Costermans
Since 1899



ANCIENNE
NONCIATURE

LES / DE
NOCTURNES
DU SABLON / VAN DE ZAVEL



martine ehmer
gallery



that's
what x
said -

SORRY WE'RE
CLOSED

the Music
Village



VISIT.brussels



INFORMATIONS PRATIQUES

PRATISCHE INFORMATIE
PRACTICAL INFORMATION

• FR

- Accès libre
- Distance entre les différents lieux : max. 10 min à pied
- Si un site est complet, le personnel d'accueil vous dirigera vers le concert le plus proche.
- Seul un certain nombre de concerts offrent des places assises.
- Bars et sanitaires sont présents sur certains lieux (voir sigles)

• NL

- Gratis toegang
- Afstand tussen de verschillende locaties: max. 10 min te voet
- Indien een locatie volzet is, zal het onthaalpersoneel je doorverwijzen naar het dichtstbijzijnde concert.
- Een aantal concerten zijn staand.
- Bar en sanitair zijn beschikbaar op bepaalde locaties (zie symbolen)

• EN

- Free access
- Distance between the different venues max 10min walk
- If the venue is full, the front desk staff will point you the direction of the nearest concert.
- A number of concerts only have standing places.
- Bar and sanitary facilities are available at certain locations (see symbols)



UNITED MUSIC OF BRUSSELS



DE MUNT
LA MONNAIE

Bozar